

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要卷一萬五百九十三

子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷三十

花譜

荷花二

集藻四言古詩增晉傅玄芙蓉焯焯芙蓉從風芬葩照
以皎日灌以清波陰結其實陽發其花金房綠葉素株
翠柯

五言古詩增漢樂府相和曲江南可採蓮蓮葉何田田

魚戲蓮葉東魚戲蓮葉西魚戲蓮葉南魚戲蓮葉北

晉張華詠荷荷生綠泉中碧葉齊如規迴蕩流霧珠映
水逐條垂照灼此金塘藻曜君王池不愁世嘗絕但畏
盛明移 陸雲芙蓉綠房含青實金條懸白瑇俯仰隨
風傾煒曄照清流 梁簡文帝採蓮曲晚日照空磯採
蓮承晚暉風起湖難度蓮多摘未稀棹動芙蓉落船移
白鷺飛荷絲傍繞腕菱角遠牽衣 同庾肩吾詠蓮舟
買荷度採蓮前岸隈舟子屢徘徊荷披衣可識風踈香

不來欲知船度處當看荷葉開
詠芙蓉圓花一蒂卷

交葉半心開影前光照曜香裏蝶徘徊欣隨玉露點不

逐秋風催
元帝賦得涉江採芙蓉江風當夜清桂楫

逐流縈初疑京兆劔復似漢冠名荷香帶風遠蓮影向

根生葉捲珠難溜花舒紅易傾日暮鳧舟滿歸來度錦

城
昭明太子詠同心蓮江南採蓮處照灼本足觀况

等連枝樹俱耀紫莖端同踰並根草雙異獨鳴鸞以茲

代萱草必使愁人歡
沈約詠芙蓉微風搖紫葉輕露

拂朱房中池所以綠待我汎紅光
詠新荷應詔勿言

草卉賤幸宅天池中微根纔出浪短榦未搖風寧知寸

心裏蓄紫復含紅
吳均採蓮錦帶雜花鈿羅衣垂綠

川問子今何去出採江南蓮遼西三千里欲寄無因緣

願君早旋反及此荷花鮮
劉孝威採蓮曲金槩木蘭

船戲採江南蓮蓮香隔浦渡荷葉滿江鮮房垂易入手

柄曲自臨盤露花時濕釧風莖乍拂鈿
劉緩詠江南

可採蓮春初北岸涸夏月南湖通卷荷舒欲倚芙蓉生

即紅檝小宜迴徑船輕好入叢
釵光逐影亂衣香隨逆
風江南少許地年年情不窮
朱超詠同心芙蓉青山
麗朝景玄峰朗夜光未及清池上
紅蕖並出房日分雙
蒂影風合兩花香魚驚畏蓮折
龜上礙荷長雲雨留輕
潤草木應嘉祥徒歌涉江曲誰見緝為裳
江洪詠荷
澤陂有微草能花復能實
碧葉喜翻風紅英宜照日
移
居玉池上託根庶非失如何霜露交應與飛蓬匹
陳
祖孫登詠城塹中荷白水麗金扉
青荷承日暉葉似環

城蓋香亂上橋衣岸高知水落影合見菱稀猶疑涉江

處空望採蓮歸 賦得涉江採芙蓉浮照滿川漲芙蓉

承落光人來問花影衣度得荷香桂舟輕不定菱歌引

更長采采嗟離別無暇緝為裳 周庾信賦得荷秋衣

行欲製風蓋漸應歌若有千年蔡須巢但見隨 隋辛

德源芙蓉花洛神挺凝素文君拂艷紅麗質徒相比鮮

彩兩難同光臨照波日香隨出岸風涉江良自遠託意

在無窮 原杜公瞻詠同心芙蓉灼灼荷花瑞亭亭出

水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪歌人臉香亂舞衣
風名蓮自可念况復兩心同
增弘執恭秋池一株蓮

秋至皆空落凌波獨吐紅託根方得所未宥即從風

殷英童採蓮曲蕩舟無數伴解纜自相催汗粉無庸抹
風裙隨意開棹移浮荇亂船進倚荷來藕絲牽作縷蓮
葉捧成杯 唐太宗採芙蓉結伴戲方塘携手上雕航
船移分細浪風散動浮香遊鶯無定曲驚鳧有亂行蓮
稀釧聲斷水廣棹歌長栖鳥還窵樹泛流歸建章 鄭

惜採蓮曲錦紵沙棠艦羅帶石榴裙綠潭采荷芰清江
日稍曛魚鳥爭唼喋花葉相芬氲不覺芳洲暮棹歌處
處聞 原王昌齡越女越女作桂舟還將桂為楫湖上
水渺漫清江不可涉摘取芙蓉花莫摘芙蓉葉將歸問
夫壻顏色何如妾 李白折荷有贈涉江翫秋水愛此
紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳期綵雲裏欲贈隔
遠天相思無由見悵望涼風前 古風碧荷生幽泉朝
日艷且鮮秋花冒綠水密葉羅青煙秀色空絕世馨香

竟誰傳坐看飛霜滿凋此紅芳年結根未得所願託華
池邊 感興芙蓉嬌綠波桃李誇白日偶蒙春風榮生
此艷陽質豈無佳人色但恐花不實宛轉龍火飛零落
互相失誰知凌寒松千載長守一 增李白子夜吳歌
鏡湖三百里菡萏發荷花五月西施採人看隘若耶回
舟不待月歸去越王家 戎昱採蓮曲雖聽採蓮曲詎
識採蓮心漾檝愛花遠回船愁浪深煙生極浦色日落
半江陰同侶憐波靜看妝墮玉簪 楊衡採蓮凝鮮霧

渚夕揚豔綠波風魚遊乍散藻露重稍欹紅楚客傷暮

節吳娃泣敗叢促令芳本固寧望雪霜中 李德裕重

臺芙蓉芙蓉含露時秀色波中溢玉女攏朱裳重重映

皓質晨霞耀丹景片片明秋月蘭澤多衆芳妍姿不相

匹 白居易東林寺白蓮東林北塘水湛湛見底清中

生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清飈散芳馨洩香

銀囊破瀉露玉盃傾我慙塵垢眼見此瓊瑤英乃知紅

蓮花虛得清淨名夏萼敷未歇秋房結纔成夜深衆僧

寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去
人間種不生 京兆府新栽蓮污溝貯濁水水上葉田
田我來一長歎知是東溪蓮下有清泥污馨香無復全
上有紅塵撲顏色不得鮮物性猶如此人事亦宜然託
根非其所不如遭棄捐昔在溪中日花葉媚清漣今年
不得地顛顛府門前 姚合蓮塘方塘菡萏高繁艷相
照耀幽人夜眠起忽疑野中燒曉尋不知休白石岸亦
峭 宋范仲淹渚蓮武陵誰家子波面雙雙渡空積心

中絲未成機上素似共織女期秋宵苦霜露 梅堯臣

起居退聞宣三館諸公觀瑞蓮來朝十二旒將出未央

殿微聞嘉蓮開獨許侍臣見嘉蓮其如何層樓擁霞片

玉輦下天泉日昃不知倦恩魚應亦喜跳沫珠欲濺誰

憐與衆歸博士臣疏賤 蘇軾與王郎昆仲及兒子邁

遶城觀荷昨夜雨鳴渠曉來風襲月蕭然欲秋意溪水

清可啜環城三十里處處皆佳絕浦蓮浩如海時見舟

一葉此間真避世青莢低白髮相逢欲相問已逐鷺鷥

沒蘇轍盆池白蓮白蓮生淤泥清濁不相干道人無
室家心迹兩蕭然我住西湖濱蒲蓮若雲屯幽居常閉
戶時聽遊人言色香世所共眼鼻我亦存鄰父閔我獨
遺我數寸根澀水不入園庭有三尺盆兒童汲甘井日
晏泥水溫及秋尚百日花葉隨風翻舉目得秀色引息
收清芬此心湛不起六塵空過門誰家白蓮花不受風
霜殘千葉白蓮蓮花生淤泥淨色比天女臨池見千
葉謫墮問何故空明世無匹銀瓶送佛所清泉養芳潔

為我三日住，焉然落寶牀。應返梵天去，秦觀荷花方。

塘收雨，脚落日半遙。岑芙蓉淨娟娟，麗服撫翠衾，無言
意自遠，欲渡秋水深。緬懷平生人，對此詎可尋。弄芳惜
晚晚，酒至誰與斟。天涯有歸雲，聊寄相思心。心開獲清
賞，芙蓉一何綺。美人艷新妝，斂袂照秋水。端如蕩子妻
顧自良家子，黃金選燕趙。搖落對江沚，薄暮風雨來。獨
立淚如洗，望君君詎知。傾宮定誰似，范成大萬州西
山湖亭秋荷叢蒼忽明眼，山腰灩湖光，列岫繞雲錦，深

林護風香西山即太華玉井餘新芳隔江招岑仙共擘
雙蓮房 楊萬里玉井亭觀荷蕖仙初出波照日穉猶
怯密排碧羅蓋低護紅玉頰館之水精宮環以琉璃堞
珠明浮盃戲酒漾流杯擘青筆尖欲試綠牋皺還摺老
龜太於錢辛勤上團葉忽聞人履聲入水一何捷 金
蕭貢古採蓮曲洋洋長江水渺渺漲平湖田田青茄荷
艷艷紅芙蓉酣酣斜日外冉冉涼風餘蓓蓓誰家子裊
裊二八初兩兩並輕舟笑笑相招呼悠悠波上駕潏潏

蒲中魚采采不盈手依依欲何如
元龔璠飲府庠荷

花池上又自韓園至鄧覺非家飲觀蓮清樽如有期初

涼意俱適宵來寂寞濱菡萏亦浮植陶然轉乘興徑度

一圃碧遙指城南家臨水更展席酒狂易為仙風便香

堪食空宇無能塵物我皆醉色誰言鬢已秋始得痛飲

力願將花上露為洗坐中客
程鉅夫至洪王肯堂治

書見示芙蓉詩次韻春風歇桃李秋雨深莓苔蕭然公

館間得此竒種栽九天清露零一道紅雲開勾牽綠衣

隊酣宴瑤池杯穠妝月鑑懸麗服霜刀裁瑞蓮湧平地
妙色分五臺鬢陪飛仙游偏稱幽人懷終疑閨苑去嘉
會何時諧此日眼雙明臨風首低徊長當歌離騷招得
花神來 李孝光采蓮曲采蓮復采蓮蓮生隔江水不
愁無舟楫但愁波浪起 夏日荷亭即事辟暑何所適
南亭俯中渚鷗鷺了不驚况復涼入髓水華露未晞香
氣紛旖旎美人美無度嬋娟照江水潏潏玉雪姿何能
畏袪暑南風從天來入我懷袖裏高氣行青雲且置吾

白羽邇來不飲酒煮藥咽香蕊羣賢政自佳有作動盈

紙但恐清興闌遭此催詩雨 胡天游觀蓮清池瑩人

心俯見荷葉背南塘非不佳無此青錢蓋沈沈古鏡淨

濯濯明妝對涼風似留人幽賞心獨會天公亦解事一

雨不破塊小呼巫陽雲浣此傾國態高盤捧跳珠錯落

無小大恍疑逢二妃迎笑爭解佩低昂巧簸弄明月聚

還碎馮夷不相容轉盼何所在人生總虛幻佇立增嘆

嘅聊將一餉間了我看花債濂翁不我待誰復同此愛

長嘯歸去來餘芳滿襟帶
俛瓚池蓮詠迴翔波間風

的歷葉上露清池結素彩華月映微步雲陰花房斂雨
歇芳氣度欲去拾明璫踟躕惜遲莫
薛玄曦次韻歐

陽檢閱濠池觀荷行行濠池上亭亭見長荷瓊葩耀初
日碧芰卷輕波深浦曉色亂微雨晚香多方舟時自移
高軒或來過豈無河朔飲那復發商歌商歌一慷慨此
物柰君何
原明申時行晨起觀荷花水榭臨文漪晨
曦出暘谷宛彼芙蓉花嫣然媚初旭煥若丹霞敷擘如

錦雲簇穠艷復芬馥可以娛心目須臾日漸中斂華閱
清馥匪乏傾陽姿將無避炎燠舒卷固有時昕晡遞相
續努力愛朝暉寸陰如尺玉

七言古詩原唐王勃採蓮曲採蓮歸綠水芙蓉衣秋風
起浪鳧鴈飛桂棹蘭橈下長浦羅裙玉腕輕搖櫓葉嶼
花潭極望平江謳越吹相思苦相思苦佳期不可駐塞
外征夫猶未還江南採蓮今已暮採蓮花渠今那必盡
娼家官道城南把桑葉何如江上採蓮花蓮花復蓮花

花葉何稠疊葉翠本羞眉花紅強似頰佳人不在茲悵
望別離時牽花憐共蒂折藕愛連絲故情無處所新物
徒華滋不惜西津交珮解還羞北海鴈書遲采蓮歌有
節采蓮夜未歇正逢浩蕩江上風又值徘徊江上月徘
徊蓮浦夜相逢吳姬越女何丰茸共問寒江千里外征
客關山路幾重 李白採蓮曲若耶溪傍採蓮女笑摘
荷花共人語日照新妝水底明風飄香袂空中舉岸上
誰家遊冶郎三三五五映垂楊紫騮嘶入落花去見此

踟躕空斷腸 增韓愈奉酬盧給事雲夫四兄曲江荷

花行見寄并呈上錢七兄閣老張十八助教曲江千頃

秋波淨平鋪紅雲蓋明鏡大明宮中給事歸走馬來看

立不正遺我明珠九十六寒光映骨睡驪目我今官閒

得婆婆問言何處芙蓉多撐舟昆明度雲錦脚敲兩舫

叫吳歌太白山高三百里負雪鬼鬼插花裏玉山前却

不復來曲江汀滢水平杯我時相思不覺一回首天門

九扇相當開上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終

日相追陪 李商隱贈荷花世間花葉不相倫花入金
盆葉作塵惟有綠荷紅菡萏卷舒開合任天真此花此
葉長相映翠減紅衰愁殺人 原溫庭筠張靜婉采蓮
曲蘭膏墜髮紅玉春燕釵拖頸拋盤雲城西楊柳向嬌
晚門前溝水波粼粼麒麟公子朝天客珂馬璫璫度春
陌掌中無力舞衣輕翦斷鮫綃破春碧抱月飄煙一尺
腰麝臍龍髓憐嬌嬈秋羅拂水碎光動露重花多香不
銷瀟瀟交交塘水滿綠萍金粟蓮莖短一夜西風送雨

來粉痕零落愁紅淺船頭折藕絲暗牽藕根蓮子相留

連郎心似月月易缺十五十六清光圓 增溫庭筠蓮

浦謠鳴橈軋軋溪溶溶廢綠平煙吳苑東水清蓮媚兩

相向鏡裏見愁愁更紅白馬金鞭大堤上西江日夕多

風浪荷心有露似驪珠不是真圓亦搖蕩 鮑溶採蓮

曲二首弄舟竭來南塘水蓮葉映身摘蓮子暑衣鮮淨

鴛鴦喜作浪舞花驚不起殷勤護惜纖纖指水菱初熟

多新刺 採蓮竭來水無風蓮潭如鏡松如龍夏衫短

袖交斜紅艷歌笑鬪新芙蓉戲魚住聽蓮花東 宋梅

堯臣南軒盆植重臺蓮移種池彤雲赤霧生綠房朝霞
變蓋朱粉光白玉入泥不滿盎羽蓋衰露明月璫濁水
一石亂鼃黽鑿池五丈如斗方萍根科斗得自在荷芰

明年出水央 徐積芰荷歌孔雀團花翡翠鈿青皇拋

盡買花錢淥魚飛膽大如拳琉璃瓦墜紫微天湘妃曲
譜誰可傳彩毫不動斜卷牋我家食客常三千杯盤一
樣青瑤圓麻姑下來尋水仙不見波瀾只見煙昨夜秋

風吹洞房起來先著碧霞裳半含笑面齊鬪妝家家院
落紺為墻不道採花人在傍貪看飛來白紵郎亦有美
人貞且良獨在碧綃幃下藏 秦觀採蓮若耶溪邊天
氣秋採蓮女兒溪岸頭笑隔荷花共人語煙波渺渺蕩
輕舟數聲水調紅橋晚棹轉舟回笑入遠腸斷誰家游
冶郎盡日踟躕臨柳岸 林景熙荷珠霞衣蔥珮來珊
珊水晶之宮綠玉盤誰與馮夷作戲劇貝闕驅入神瓢
翻又疑罷織鮫人泣碧窪融作水銀汁圓或為壁方為

珪寒光滉漾不可拾古來欵器戒覆傾真宰之柄常惡
盈季倫買笑輕百斛金谷轉首迷荆榛紛紛魚目爭貴
惜道眼獨懸諸幻息須臾海霽山日高綠雲萬柄淨如
拭 元薩都拉芙蓉曲秋江渺渺芙蓉芳秋江女兒將
斷腸絳袍春淺護雲暖翠袖日暮迎風涼鯉魚吹浪江
波白霜落洞庭飛木葉盪舟何處採蓮人愛惜芙蓉好
顏色 許楨瑞蓮歌太行山下溪名洹洹溪主人今得
賢石渠分溜入方沼種出萬柄紅白蓮就中一茄發挺

特艷妝雙出雲髻鬢有如二女降瀉
滄翠裙紅袖相牽
連岐分駭目未信宿里巷傳耳何喧
闐波神有為獻嘉
瑞要並太史書豐年主人謙德不敢有
福善自是天行
權亭亭植立萬花表可人適在亭之前
日酣欲語轉嬌
婉風動似舞尤輕便一時圖寫溢紈素
十日車馬空市
塵昔聞冀茨曾表異乃因土堦與采椽
景星鳳鳥豈常有
考信前史真宣傳醴湖蕪塞不復見而
今乃濯圭塘
泉禎祥奕葉定不斷藕絲萬縷相纏綿
幽人到此自怡

悅膏育泉石尤難痊要須紀錄入郡乘千年增重吾山
川于石西湖荷花我昔扁舟泛湖去回望荷花浩無
數誰家畫舫倚紅妝笑聲迴入花深處笙歌淒咽水雲
寒花色似嫌脂粉汙夜深人靜月明中方識荷花有真
趣水天倒浸碧琉璃淨質芳姿澹相顧亭亭翠蓋擁群
仙輕風微顫凌波步酒暈潮紅淺渥唇膚如凝脂腰束
素一捻香骨薄裁冰半破芳心嬌泣露湖光花氣滿衣
襟月落波寒浸香霧恍然人在蘂珠宮便欲移家臨水

住回首落日低黃塵十年不到湖山路
花開花落幾秋風湖上青山自如故
張昱蓮塘曲青蘋風起柳塘水
波聲夜聒鴛鴦睡一點芳心不自持
露荷又作瑤珠碎藕絲織錦香滿機
裁成衣裳將遺誰只愁賤妾夢魂短
不恨蕩子歸來遲花間鶻鳩依芳草
等閒綠徧邯鄲道還應憶念蕩舟人
滿架芙蓉鏡中老吾丘衍古採蓮
濕風吹花生冷香馮夷為舞冰絲裳
霏霏粉金飄晚塘浮蘭舟鼓桂楫
歌采蓮為君發遲遲歸來弄明月明

王彞徐兩山寄蓮花秋風吹皺銀塘水
小雨芙蓉不勝洗誰揀新船折得來
不怕綠芒傷玉指煙絲有恨自悠悠
揚相惹相牽短復長雙頭並作幽修語
一夜露痕黃粉香我有銀瓶秋水滿
君心不似蓮心短綠房結子為君收
種向明年應未晚原任思庵荷花翠蓋
佳人臨水立寂寞雨中相對泣溫泉洗出
玉肌寒檀粉不施香汗濕一陣風來碧浪
翻珍珠零落難收拾

五言律詩

御製初秋幸西苑觀荷命小船採蓮命駕臨西苑初秋向晚
天芰荷池沼滿鷗鷺夕陽邊頻使移輕舫時來獻採蓮離
宮闌檻外風動碧翩翩

增唐李嶠詠荷新溜滿澄陂圓荷影若規風來香氣遠
日落蓋陰移魚戲排細葉龜浮見綠池魏朝難接採楚
服但同披 李商隱荷花都無色可並不柰此香何瑤
席乘涼設金羈落晚過迴衾燈照綺渡襪水沾羅預想
前秋別離居夢棹歌 温庭筠芙蓉刺莖澹蕩綠花片

參差紅吳歌秋水冷湘廟夜雲空濃艷香露裏美人清

鏡中南樓未歸客一夕練塘東 李羣玉新荷田田八

九葉散點綠池初嫩碧纔平水圓陰已蔽魚浮萍遮不
合弱荇繞猶踈半在春波底芳心卷未舒 晚蓮露冷

芳意盡稀踈空碧荷殘香隨暮雨枯蕊墮寒波楚客罷
竒服吳姬停擢歌涉江無可寄幽恨竟如何 韓偓荷

花鈿扇相欹綠香囊獨立紅浸淫因重露狂暴是秋風
逸調無人唱秋塘每夜空何由見周昉移入畫屏中

王貞白宮池產瑞蓮雨露及萬物嘉祥有瑞蓮香飄雞
樹近榮占鳳池先聖日臨雙麗恩波照並妍願同指佞
草生向帝堯前 原宋豐稷荷花桃杏二三月此花泥
滓中心正畏暑水面獨搖風淨刹如金涌嘉賓照幕
紅誰歌采菱曲舟在晚霞東 增朱子奉酬圭父白蓮
之作忽傳夔府句并送遠公蓮翠蓋臨風迴冰華浥露
鮮舞衣清縞袂倒景爛珠躔想象芙蓉闕冥冥絕世緣
岳珂荷花盛開以病旬餘不至亭上偶成病襟慵策

杖天鏡恰開奩青蓋迷前浦紅妝間曲欄藻窺知鷺下

萍破識魚潛會看吳公陣官蛙奏曉嚴 林景熙荷錢

盈盈新疊碧難借柳條穿鑄景菰蒲外買鄰鷗鷺邊炎
官初掌柄水國不書年漸長薰風價折甯供酒船 元

劉永之詠荷葉圓緘初出水規蓋已迎風色迷青鳥度
蔭密戲魚通裁衣偏覺爽酌酒乍如空向曉珠搖蕩時

瀉玉盃中 明高啓荷葉楚服新裁得吳甯舊製成圓

應間行葉密欲翳蓮莖聲中亂雨至陰下一魚行桂棹

還思折江南日暮情
新荷如蓋復如鈿
初生雨後天

葉低浮水上莖弱裊風前
乍覆遊魚戲難藏
宿鷺眠佳人休便折留蔭採蓮船
楊基荷葉圓的破蓬苞孤莖
上藕梢雨撐栖鷺屋風捲蔭龜巢
溪友裁巾幘墟人作飯包
小娃曾已折新月裏湖均
陳憲章盆池栽蓮至

秋始花栽種已後時
花發秋將遲雖無女伴采
亦有山蜂知葉稀因地力
香遠是天資安得三閭手
臨軒賦楚詞
秋露開炎萼非時不遣誇
盆中玉井水溪上春陵

家酒醒涼風發詩成缺月斜願為若耶叟種水作生涯
原張祥鳶蓮花日氣沉山紫荷花照水明香含風細
細影浸月盈盈妃子華清浴神君洛浦行向人嬌欲語
解語恐傾城 申時行蓮花碧沼渟寒玉紅蕖映綠波
妝凝朝日麗香逐晚風多游戲金鱗出驚飛翠羽過納
涼依水榭還續採蓮歌 增薛蕙陳真人館中賞荷花
作別館瀛洲麗新花菡萏香紅衣迷日色翠蓋寫波光
雨過金塘濕風生石檻涼客來脩竹下回首見瀟湘

原馮琦秋蓮坐對芙蓉沼行歌棠棣吟相依香漠漠獨立影沉沉人自憐芳艷誰當識苦心秋風漸蕭索結子已如今

七言律詩

御製千葉蓮池夜聞雨滴之聲田田荷蓋雨聲齊樓蕊繽紛向晚迷樹葉不愁點翠幄秧鍼豈憶灌青畦密林有意通宵響茂草無知徧地萋偶爾喜吟今歲好漫將詩句入新題
千葉蓮禁苑初秋玉殿涼綠荷經瀨遞清商千葉水

面重重艷幾度風前柄柄香宮女移船搖紺葉近臣載筆
詠紅芳定心坐對西山靜不管穠纖映夕陽

原唐李紳重臺蓮綠荷舒卷涼風曉綠萼開紫紫葇重
雙女漢皋爭笑臉二妃湘浦並愁容自含秋露貞姿潔
不曉春妖艷態穠終恐玉京仙子識却持歸種碧池中
增白居易題白蓮素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇
圓本是吳州供進藕今為伊水寄生蓮移根到此三千
里結子經今六七年不獨池中花故舊兼乘舊日採花

船 包何闕下芙蓉一人理國致昇平萬物呈祥助聖
明天上河從闕下過江南花向殿前生慶雲垂蔭開難
落湛露為珠滿不傾更對樂懸張篋篋歌工欲奏採蓮
聲 原姚合詠南池嘉蓮芙蓉池裏葉田田一本雙花
照碧泉濃淡共妍香各散東西分艷蒂相連自知政術
無他異縱是禎祥亦偶然四野人聞知盡喜爭來入郭
看嘉蓮 增溫庭筠和太常杜少卿東都脩行里有嘉
蓮春秋罷注直銅龍舊宅嘉蓮照水紅兩處龜巢清露

裏一時魚躍翠莖東同心表瑞荀池上半面分妝樂鏡

中應為臨川多麗句故持重艷向西風 吳融高侍御

話及皮博士池中白蓮因成一章寄博士兼呈侍御白

玉花開綠錦池風流御史報人知看來應是雲中墮偷

去須從月下移已被亂蟬催晚晚更禁涼雨動襜褕習

家秋色堪圖畫只欠山公倒接羅 雍陶永樂殷堯藩

明府縣池嘉蓮詠青蘋白石匝蓮塘水裏蓮開帶瑞光

露濕紅芳雙朶重風搖綠蒂一枝長同心梔子徒誇艷

合穗嘉禾豈解香不獨豐祥先有應更宜花縣對潘郎

李建勳重臺蓮斜倚秋風絕比倫千英和露染難勻

自為祥瑞生南國誰把丹青寄北人明月幾宵同綠水
牡丹無路出紅塵憐伊不筭多時立羸得馨香暗上身

劉兼蓮塘霽望新秋菡萏發紅英向晚風飄滿郡馨

萬疊水紋羅乍展一雙鷓鴣繡初成採蓮女散吳歌闋
拾翠人歸楚雨晴遠岸牧童吹短笛蓼花深處信牛行

宋楊億賦荷花翠幄飄香映綺襦鈿盃清曉露成珠

休啼為近鮫人室欲笑誰投玉女壺雲氣乍迴巫峽夢
水嬉猶記曲池圖金花却薦何人步枉遣凌波襪縷濡
錢惟演賦荷花欲網珊瑚碧浪深橫塘斜日帶秋陰
漢宮此地留金餅洛浦何人遺錦衾舞學西城回雅態
歌傳南國有餘音韓憑恨魄如長在青骨香銷亦見尋
韓琦七夕會關亭觀蓮消暑娛賓次水西滿塘蓮艷
馥軒墀荷均似學傘飛去房曲如將盞倒垂肯把風流
欺儉幕且憑歌調擬吳姬從來拙宦老難巧任過靈光

醉不知 榮歸堂觀蓮戲成風捲蓮香不斷頭田田荷

影動清流紅苞密障魚鷹坐綠蓋低容水馬遊時折嫩

梢供玉箸更裁圓葉代金甌何如滿艦傾醇酎醉向花

前打拍浮 王安石鍾山西菴白蓮亭山亭新破一方

苔白帝留花滿四隈野艷輕明非傳粉秋光清淺不憑

材鄉窮自作幽人伴歲晚誰為靜女媒可笑遠公池上

客却因松菊賦歸來 周必大次韻白蓮汀溝濁水葉

田田又見新栽京府蓮玉井漫傳青壁水雪膚如在射

山前泛紅入幕王家俗種白開池陸子賢不用若耶溪
畔女蘭橈夜採月娟娟 次韻紅白蓮間生閒花不遣
倚門牆獨挹芙蓉冉冉香艷質施朱窺宋玉冰姿傅粉
試何郎青莖翠蓋原相映縞袂霞裾各自芳聞道金鸞
行豹直炬蓮先已兆嘉祥 范成大州宅堂前荷花凌
波仙子靜中芳也帶酣紅學醉妝有意十分開曉露無
情一餉斂斜陽泥根玉雪元無染風葉青蔥亦自香想
得石湖花正好接天雲錦畫船涼 楊萬里西府直舍

盆池種蓮飛空天鏡墮莓苔玉井移蓮旋旋栽坐看一
花隨手長挨開半葉出頭來稍添菱荇相縈帶便有龜
魚數往回刺欲繞池三兩匝數聲排馬苦相催 西府

寒泉汲十尋深澆淺灑碧森森高花已照紅妝鏡小蒼
新抽紫玉簪鈿破尚餘新雨恨繖踈纔作半池陰西湖
瘦得如盆大更伴詩人恐不禁 岳珂新荷出水貼水

初翻紫玉團忽驚矗立傍闌干瑤池七日來青鳥玉鑑
孤奩舞翠鸞曉露走盤珠顆瑩晚風颺葢雪衣寒從今

十丈開花面太華峰頭更一看
金趙渢盆池荷花一

泓寒碧甃波光雨後妖紅獨自芳
不許纖塵汙秀質政須清吹發幽香
洛神初試凌波襪妃子來從礬石湯
休笑埋盆等兒戲要令引夢水雲鄉
元劉因秋蓮瘦影

亭亭不自容淡香杳杳欲誰通
不堪翠減紅銷際更在江清月冷中
擬欲青房全晚節豈知白露已秋風
盛衰老眼依然在莫放扁舟酒易空
蒲道源覺和尚庵賞

白蓮冰雪肌膚出淤泥伶俦寒影照
漣漪曉風浮冷夢

初醒夜月嬋娟清更宜未要露濃垂別淚先看水滑洗

凝脂陶詩近體驚兒女大笑廬山遠法師 原薩都拉

三盆堂芙蓉斑簾十二捲輕碧秋水芙蓉隔畫欄綵扇

搖風霞透影錦袍弄月酒生寒湘魂翠袖留江浦仙掌

紅雲濕露盤只恐淮南霜信早絳紗籠燭夜深看 增

宋元觀沈氏盆開雙頭蓮花一枝傾國又傾城笑並香

腮百媚生湘浦二妃窺寶鏡星宮雙女下銀泓金波影

儂嬋娟巧玉露心分沆瀣清曾向鴛鴦屏上看野花空

得合歡名 謝宗可藕花風舞落紅衣起未休水雲鄉
裏正颼颼五更清逼銀塘露六月涼生玉井秋颼浪低
翻霞影亂凌波輕弄錦香浮莫教吹醒鴛鴦夢好送真
人一葉舟 王士熙白蓮 昆吾纖刃刻芳菲玉女新拋
織錦機無質易隨清露滴有情應化素雲飛青腰霜下
蟾房冷皓首天邊鳥使稀最憶齊州舊遊處日斜雙槩
折花歸 胡天游雙頭蓮一枝瑤柄倚風清兩面紅妝
鬪日明張孔斷魂埋玉井尹邢妖魄寄金莖雙鸞俯鏡

東西照百子分房向背榮若使此花還解語好將蘭臭

與誰平 陳基白芙蓉帝子西遊太液池一杯秋露為

君持空令越女羞容貌不與唐昌共本支婁婁最憐無

語處風流全在半開時自移長信宮中去學得班娘淡

畫眉 張雨碧筒飲採綠誰持作羽觴使君亭上晚尊

涼玉莖沁露心微苦翠蓋擎雲手亦香飲水龜藏蓮葉

小吸川鯨恨藕絲長傾壺誤展淋郎袖笑絕耶溪窈窕

娘 明邵亨貞泖濱見荷花每愛西湖六月涼水花風

動畫船香碧甯行酒從容醉紅錦遊帷次第張月殿承
恩霑沆瀣星槎流影下陂塘江南秋冷紅衣落獨立西
風舊恨長 李東陽內閣五月蓮花盛開和太子太保
劉公韻二首十分芳氣襲人清未羨蘭蕤更菊英盡去
穠華還古淡絕無言笑有風情根含瀛海波濤潤色藉
天家雨露榮見說中通能外直此心端合與花盟 天
與靈姿絕代清看渠直作水中英雲端別有栽培地江
上空多採掇情總是丹青終屬幻未經題品若為榮他

年自許歸來樂不結陶翁社裏盟 內閣五月蓮花盛

開奉和少傅徐公韻二首漫道西湖百畝寬新花尚怯

曉波寒內園自合先芳意道眼從來是別觀金掌溢時

清露委水仙多處綠雲攢人間不解真顏色却愛紅妝

舞翠盟 兩池風物許平分新賞從來是舊聞空翠欲

沾衣上雨朶紅猶識殿東雲吟餘彩筆詩難就宴出芳

筍酒易醺紅杏碧桃今在否試將消息問東君 原徐

階次韻張龍湖吏部院中觀蓮曲徑方池別館東荷開

殊勝昔年紅虛瞻玉井青冥上似覩金蓮紫禁中佳實
豫知深雨露苦心原自耐霜風亭亭獨立烟波冷肯羨
春華在漢宮 沈周並蒂蓮花耶溪新綠露嬌癡兩面
紅妝倚一枝水月精魂同結願風花情性合相思趙家
阿妹春眠起楊氏諸姨晚浴時今日六郎顛顛盡為渠
還賦斷腸詩 文徵明秋蓮九月江南花事休芙蓉宛
轉在中洲美人笑隔盈盈水落日還生渺渺愁露洗玉
盤金殿冷風吹羅帶錦城秋相看未用傷遲暮別有池

塘一種幽 陸樹聲芙蓉芙蓉香靄水雲多覽勝新從
學士過紅艷晴薰霞作錦水綃寒伴玉為河如翻墮珥
依仙渚若浣明妝出素波欲采芳華勞遠贈秋風其柰
獨看何 祕省仙居別苑東池開新長芰荷紅幽芳渺
渺三湘外踈影亭亭一水中香濕瓊衣迷曉霧塵銷羅
襪起秋風玉堂歸後青藜照競擬金蓮出上宮 黃佐
蓮花水殿盈盈萬玉妃凌波長是步炎暉迢遙玉井峰
頭見縹緲瑤池月下歸洛浦露繁珠作珮楚臺風急翠

成幃若教解語應愁絕聞道金籠鎖雪衣 張祥鸞蓮

花梅雨絲絲草閣涼匡牀玄坐漫焚香四簷綠樹繁陰
合一卷黃庭白晝長細和禽言成樂府寬裁荷葉製衣
裳笑看溪水明於玉新水朝添一尺長 孫慎行芙蓉

一天霞采正流虹出水芙蓉欲吐紅縱是連宵困寒雨
終然危幹獨凌風乾坤尚鬱胚胎裏身世都忘水玉中
慎爾芳馨良自愛晴光早晚總天功 王衡大內蓮花
西山青落影娥池仗外芙蓉入照時薄雨未消初日暈

曉風欲語向人枝六宮香粉流紅膩三殿浮涼湛綠漪

的的夜舒人不見集靈臺畔露華知張虛庵湖上賞

蓮湖上峰稠亂晚晴每逢佳處問山名偶因寺好頻停

舫貪為波澄不記觥斜抱連環千嶂合平分雙鏡六橋

橫更堪歲晏芙蓉冷水國西風日夜清姚子雲芙蓉

東山未許謝公閒別墅偏開荷葉灣郭外沙堤新舊築

馬前雲樹有無間歌聞花底遙分韻影濕池邊近解顏

濯魄冰壺誰得似擎杯坐聽水潺潺增吳孔嘉詠並

頭紅蓮碧池雙艷吐清風澹蕩平分出露叢姿比漢皋
聯珮錦苞疑合浦兩珠紅同心映日香胎淨並髻凌波
色蘊空好待月明栖翡翠花房偕宿影濛濛 程嘉燧

張卿子湯稗舍泛舟看荷花王客琅玕爛熳同快哉誰
為乞天公低昂霞綺船頭浪狼籍玻璃盃面風蠲暑可
忘吹大小析醒聊復辨雌雄飛花度水來何處折盡西
陂勸酒筒

五言排律增唐姚合和李補闕曲江看蓮花露荷迎曙

發灼灼復田田乍見神應駭頻來眼尚顛光凝珠有蒂
焰起火無煙粉膩黃絲藥心重碧玉錢日浮秋轉麗雨
灑曉彌鮮醉艷酣千朶愁紅思一川綠莖扶萼正翠葯
滿房圓淡暈還殊衆繁英得自然高名猶不厭上客去
爭先景逸傾芳酒懷濃習絲牋海霞寧有態蜀錦不成
妍客至應消病僧來欲破禪晚多臨水立夜只倚堤眠
金似明沙渚鐙疑宿浦船風驚叢乍密魚戲影微偏穠
彩燒晴霧殷姿擷碧泉畫工投粉筆宮女棄花鈿烏戀

驚難起蜂偷困不前繞行香爛熳折贈意纏綿誰記江
南曲風流合管絃 陳至芙蓉出水菡萏迎秋吐妖嬈

映水濱劍芒開寶匣峰影寫蒲津下照參差行高辭苒
弱蘋自當巢翠甲非止戲賴鱗莫以時先後而言色故
新芳香正堪翫誰報涉江人 賈謩芙蓉出水的皪舒

芳艷紅姿映綠蘋搖風開細浪出沼媚清晨翻影初迎
日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春魚戲參差動
龜遊次第新涉江如可採從此免迷津 宋劉筠荷花

水國開良宴霞天湛晚暉凌波宓妃至盪槳莫愁歸妝
淺休啼臉香清願襲衣即時聞鼓瑟他日問支機繡騎
翩翩過珍禽兩兩飛牢收交甫珮莫遣此心違 再賦

荷花暮雨過湘渚微涼滿楚宮濺裙無限水障袂幾多
風浪跡嫌萍實塵勞笑菊叢氣清防麝損信密待魚通
游女歌爭發騷人思未窮休傳江北意月冷魏池空

楊億荷花絕岸疎煙合回塘夕照和水仙猶度曲川后
自收波銀漢橋橫鵲蘅臯襪濺羅玉杯承露重鈿扇起

風多翠羽芳洲近青絲快騎過石城秋信斷搔首奈愁
何再賦荷花舒女清泉滿黃姑別渚通巴天迷峽雨
楚澤映江楓思逐鮫絲亂香愁翠被空灑從瓊蕊露吹
任石尤風怨淚連疎竹私書託過鴻雙魚應共戲休問
葉西東錢惟演荷花水濶雨蕭蕭風微影自搖徐孺
羞半面楚女妬纖腰別恨拋深浦遺香逐畫橈華燈連
霧夕鈿合映霞朝淚有鮫人見魂須宋玉招凌波絲未
渡疑待鵲為橋丁謂荷花相倚秋風立蘭言似有無

未饒霜女俊不愛月娥孤力弱煙披素心危露泣珠翦
裁隨楚思幽怨寄吳歛半坼香囊解微傾醉弁扶涉江
如可採百琲荅輕軀 原王暉芙蓉菡萏初舒艷竒芬
暈碧霄中洲欣邂逅南浦自招搖瑩色涵香霧新袍坼
絳綃娉婷自珍愛穠郁更清超照水臨青鏡偎蘋倚彩
翹駢枝疑貫寵並萼似爭嬌綽約霞初映披敷煙正銷
鬚凝金粉嫩房闖玉冠喬月下仙人氎風前公子袍清
虛雲步濕沉浸瀝津饒濯濯靈修質盈盈神女標孤貞

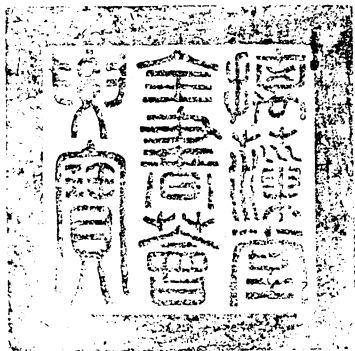
無漫蔓雅則絕纖妖喜動文鴛舞光搖錦鯉跳瓊根託
紺潔翠蓋障炎囂靚賞聯瑤席芳塞集桂橈姚園多猥
俗陶徑亦蕭條華井分流潤天池引脉遙須移玄圃種
莫向若耶漂木末興幽詫濂溪結冥招懷之思遠道秋
入鬢蕭蕭

欽定四庫全書

御定廣羣芳譜
卷三十



御定佩文齋廣羣芳譜卷三十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣王福清

謄錄監生臣于飛熊

欽定四庫全書薈要

子部

御定廣羣芳譜卷三十一

詳校官主事臣陳本

欽定四庫全書薈要卷一萬五百九十四子部

御定佩文齋廣羣芳譜卷三十一

花譜

荷花三

五言絕句增唐盧照鄰曲池荷浮香繞曲岸圓影

覆華池常恐秋風早飄零君不知 原王維臨湖亭輕
舸迎上客悠悠湖上來當軒對樽酒四面芙蓉開 增
王維題蓮花塢日日採蓮去洲長多暮歸弄篙莫濺水

畏濕紅蓮衣 郭恭秋池一枝蓮秋至皆零落凌波獨

吐紅托根方得所未宜即隨風 原劉方平採蓮歌落

日晴江裏荆歌艷楚腰採蓮從小慣十五即乘潮 增

韓愈荷池風雨秋池上高荷蓋水繁未諳鳴撼撼那似

卷翻翻 李群玉蓮葉根是泥中玉心承露下珠在君

塘下種埋沒任春蒲 朱景玄望蓮臺秋臺好登望菡

萏發清池半似紅顏醉凌波欲暮時 陸龜蒙芙蓉閨

吟鮑昭賦更起屈平愁莫引西風動紅衣不耐秋 宋

楊億白蓮昨夜三更裏嫦娥墮玉簪馮夷不敢受捧出

碧波心 梅堯臣蓮塘不畏塘雨急鈿葉自相遮文禽

忽驚去衝落波上霞 蘇軾和子由岐下荷花田田抗

朝陽節節卧春水平鋪亂萍葉屢動報魚子 蘇轍和

文與可菡萏軒開花濁水中抱性一何潔朱檻月明時

清香為誰發 原曹修古荷葉罩芙蓉園青映嫩紅佳

人南陌上翠蓋立春風 增元吳師道蓮藕花葉圖玉

雪竅玲瓏紛披綠映紅生生無限意只在苦心中 楊

維楨采蓮曲 東湖採蓮葉 西湖採蓮花 一花與一葉持

寄阿侯家 鄭氏允端詠蓮 本無塵土氣 自在水雲鄉

楚楚淨如拭 亭亭生妙香 明陳憲章題茂叔蓮船入

荷花內 船衝荷葉開 先生歸去後 誰坐此船來 原常

倫採蓮曲 棹發千花動 風傳一水香 傍人持並蒂 含笑

打鴛鴦 屠隆與歡遊池上 荷生滿綠池 朱花似歡面

素藕似歡肌 增熊卓採蓮曲 採蓮復採蓮 盈盈水中

路 鴛鴦觸葉飛 卸下團團露 原于若瀛採蓮曲 入港

采芙蓉芙蓉動潤滄游魚聚蜂房吹作波心錦

七言絕句

御製日講畢同翰林張英高士奇勵杜訥看荷千隊芙蓉太
液池迎薰初散講筵時螭頭絕勝金蓮燭自有清香送曉
颺夏燕新蓮紫燕雙雙到案前天教霖雨足禾田臨窻
斜掠蓮花影雲與波光皆渺然七夕觀千葉蓮玉露初
分水殿涼滿池紅白雜芬芳香飄隨座皆秋色細月朧朧
挂未央

原唐王昌齡採蓮曲荷葉羅裙一色裁芙蓉向臉兩邊

開亂入池中看不見聞歌始覺有人來 增陳去疾採

蓮曲粉光花色葉中開荷氣衣香水上來棹響清潭見

斜影雙鴛何事亦相猜 白居易看採蓮小桃閒上採

蓮船半採紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙蓉池在卧

牀前 階下蓮葉展影翻當砌月花開香散入簾風不

如種在天池上猶勝生於野水中 劉商詠雙開蓮花

菡萏新花曉並開濃妝美笑面相偎西方采畫嘉陵鳥

早晚雙飛池上來 温庭筠蓮花綠塘搖灩接星津
軋蘭橈入白蘋應為洛神波上襪至今蓮蕊有香塵

皮日休重臺蓮花歌紅婁娟力難任每葉頭邊半米金
可得教他水妃見兩重元是一重心 白蓮但恐醍醐

難並潔祇應蒼葛可齊香半垂金粉知何似靜婉臨溪
照額黃 原陸龜蒙白蓮素蕊多蒙別艷欺此花真合
在瑤池還應有恨無人覺月曉風清欲墮時 增陸龜

蒙重臺蓮花水國煙鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情

為與吳王近紅萼常教一倍多
白芙蓉澹然相對却

成勞月染風裁箇箇高似說玉皇親
謫墮至今猶著水

霜袍 原鄭谷蓮葉移舟水濺差
差綠倚檻風搖柄柄

香多謝浣溪人未折雨中留得蓋
鴛鴦 增孫光憲採

蓮菡萏香連十頃陂小姑貪戲採
蓮遲晚來弄水船頭

濕更脫紅裙裹鴨兒 宋楊億荷花
瑤水霓旌綺宴陳

漢宮渠怨露華新誰然百炬金花
燭波襪歌梁暗落塵

錢惟演荷花唾露金銷月似霜
雲屏玉輦刺秋光不

知惟有高唐夢翠被華鐙徹曙香 丁謂荷花夢散高

唐夜正遙楚天何處不無慘秋風似會荆王意露渚煙

汀養細腰 原杜衍荷花鑿破蒼苔漲作池芰荷分得

綠參差曉開一朵煙波上似畫真妃出浴時 增杜衍

紅白蓮芙蓉照水弄嬌斜白白紅紅各一家近日新花

出新巧一技能著兩般花 雨中荷花翠蓋佳人臨水

立檀粉不勻香汗濕一陣風來碧浪翻珍珠零落難收

拾 原韓琦柳溪朝蓮清香奇色匝芳洲只得公餘一

見休道是好花堪謔問幾時曾上美人頭
歐陽修荷

葉池面風來波灩灩陂間露下葉田田誰于水上張青
蓋罩却紅妝唱採蓮
增蔡襄泉州北藏院見初荷花

初花纔過小荷身曉露露紅點點勻莫為愁心偏倚望
清江元有未歸人
原邵雍並蒂蓮漢室嬋娟雙姊妹

天台縹緲兩神仙當時儘有風流過謫向人間作瑞蓮
增王安石芙蓉芙蓉耐夏復宜秋一種今年使滿溝
南蕩東陂無此物但隨深淺見遊儵
荷花亭亭風露

擁川坻天放嬌嬈豈自知一舸超然他日事故應將爾

當西施 原蘇軾橫湖貪看翠蓋擁紅妝不覺湖邊一

夜霜卷却天機雲錦段從教足練寫秋光 增蘇軾和

文與可洋州園池菡萏亭日日移牀趁下風清香不盡

思何窮若為化作龜千歲巢向田田萬葉中 沈諫議

名游湖不赴明日得雙蓮於北山下作一絕持獻沈既

見和又別作一首因用其韻湖上棠陰手自栽問公更

得幾回來水仙亦恐公歸去故遣雙蓮一夜開 詔書

行捧縷金箋樂府應歌相府蓮莫忘今年花發處西湖
西畔北山前 同景文詠蓮塘塘上鈎簾對晚香不知
斜日已侵牀江妃自惜凌波襪長在高荷扇影涼 蘇
轍梁山泊見荷花憶吳興南國家家漾綠艫芙蓉遠近
日微明梁山泊裏逢花發却憶吳興十里行 終日舟
行花尚多清香無奈著人何更須月出波尤淨卧聽漁
家蕩槳歌 徐積白蓮花水一重重玉一重更無妖色
媚西風雖然物外能為素又恐人間只愛紅 原趙鼎

臣嬌紅姪姹不勝姿只許行人半面窺恰似姑蘇明月

夜水晶宮殿貯西施 增范成大荷池方池留水勝埋

盆露入蓮腮沁粉痕鈴索無聲人不到小禽飛入鬧荷

根 再賦郡治雙蓮三絕館娃魂散碧雲沉化作雙蓮

寄恨深千載不償連理願一枝空有合歡心 池光欄

檻倚斜暉把酒看花醉不歸但許鴛鴦相對浴休驚翡

翠一雙飛 兩岐秀罷已蒿萊春意還從菡萏回不是

使君和氣勝此花應向別人開 陸游荷花二首風露

青冥水面涼，旋移野艇受清香。猶嫌翠蓋紅妝，向何況

人言似六郎。

南浦清秋露冷時，凋紅片片已堪悲。若

教巨眼高人看，風折霜枯似更奇。暑中久不把酒盃

池千葉白蓮，忽開一枝欣然小。酌因賦絕句，千葉芙蓉

白玉膚。一樽沆瀣碧琳腴，極知俱出氛埃外。我亦秋風

山澤臞。我讀淵明止酒篇，知渠未識玉池仙。誰言見

面無多子，高壓天魔萬二千。原楊萬里紅白蓮紅白

蓮花開共塘，兩般顏色一般香。恰如漢殿三千女，半是

濃妝半淡妝 司花手法我能知
說破當知未大奇 亂

翦素羅裝一樹畧 將數朶蘸臙脂
增揚萬里過臨平

蓮蕩人家星散水中央 十里芹羹菰飯香
想得薰風端

午後荷花世界柳絲鄉 瓶中紅白二蓮紅
白蓮花共

玉瓶紅蓮韻絕白蓮清空齋 不是無秋暑
暑被花銷斷

不生 揀得新開便折將 忽然到晚斂花房
只愁花斂

香還減來早重開 別是香 白蓮半蒼未開時
看作紅

蓮更不疑到得欲開渾別了 玉膚洗退淡臙脂
曉坐

荷橋四葉青蘋照綠池千重翠蓋護紅衣蜻蜓空裏元

無見只見波間仰面飛 朱子次呂季克東堂愛蓮詠

聞道移根玉井旁開花十丈是尋常月明露冷無人見

獨為先生引興長 原劉宰水邊舟子競招招陌上車

塵晚更囂只有幽人無个事荷花深處弄輕橈 鄭清

之一樣娉婷絕代無水宮魚貫出瓊鋪綠何買得凌波

女為有荷盤萬斛珠 增林景熙荷花淨根元不競芳

菲萬柄亭亭出碧漪乘露醉肌渾欲洗無風清氣自相

吹 孔山萱草軒窓處處幽酒中不著客中愁芭蕉葉
上無多雨分與池荷一半秋 原江萬里結亭臨水似
舟中夜雨瀟瀟亂打篷荷葉曉看元不濕却疑悞聽五
更風 吳菊潭吳姬一曲採蓮歌回首秋風卷碧波翠
蓋不能擎雨露鴛鴦應怨夜寒多 虞可齋晚來一棹
鑑湖東隊隊峰巒入短篷一色藕花三十里淡妝濃抹
錦雲紅 王月浦雨餘無事倚闌干媚水荷花粉未乾
十萬瓊珠天不惜綠盤擎出與人看 陳古澗扇颭宮

羅衣浸牀湘妃晚浴試紅妝闌干月滿難成夢風露侵

人徹首涼 楊吳齋翠蓋紅幢耀日鮮西湖佳麗會群

仙波平十里鋪雲錦風度清香趁畫船 增朱淑真新

荷平波浮動洛妃鈿翠色嬌圓小更鮮蕩漾湖光三十

頃未知葉底是誰蓮 金趙風荷花誰開玉鑑瀉天光

占斷人間六月涼日落沙禽猶未散也知受用藕花香

完顏瑀池蓮輕輕姿質淡娟娟點綴圓池亦可憐數

點飛來荷葉雨暮香分得小江天 段克己荷葉露仗

下華清賜浴時溫泉香膩洗凝脂團花翠壁琉璃滑狼
籍珠璣醉不知 段成己荷葉露泉客將歸返故淵西
風渺渺碧波寒主人情厚無他贈一把真珠泣翠盪

元何中荷花曲沼芙蓉映竹嘉綠紅相倚擁雲霞生來
不得東風力終作薰風第一花 貢性之畫蓮吳王宮

殿水流香步屨廊深暑氣涼長日香風吹不斷藕花多
處浴鴛鴦 顧瑛觀荷值雨湖山堂上看荷花亂舞紅
妝萬髻了細雨霑衣涼似水畫船五月客思家 明陳

憲章茂叔愛蓮不枝不蔓體本具外直中通用乃神我
即蓮花花即我如公方是愛蓮人 李東陽蓮花不見

峰頭十丈紅別將芳思寫江風翠翹金鈿明鸞鏡疑是
湘妃出水中 原徐階盆蓮四面花開玉露滋曉風翻
雨葉垂垂淵明酒思濂溪癖馮仗盆池借一枝 申時

行應制題黃臺蓮二首九疑山下分竒種百子房中吐
瑞姿朶朶黃雲團羽蓋為迎金母下瑤池 芙蓉為帶

菊為裳高結重臺散異香見說君王頻問寢名花長映

御袍黃 于若瀛群英的歷點蒼苔朵朵芙蓉並蒂開

只恐西風易零落殿芳故寫嶺頭梅 丘雲霄輕雲疎

雨一時來忽見荷花並蒂開睡起南薰情思懶夢深遙

過楚王臺 丁明登朝來急雨湧山泉洗出芙蓉意態

妍嬈嬈數莖歌竹嶼美人和露入淇園 馬德澧朵朵

紅蓮映綠池微風吹動影參差深閨寂寞嫌長晝一點

芳心只自知 鄭德明曲曲闌干水殿涼紅綃扇底菱

荷香按歌誤觸鴛鴦起宮漏今宵分外長 沈明臣晚

涼風度玉池香看盡歸鴉入建章
妾貌不如蓮樣好莫將明月比寒塘
許成名藕花塘上雨霏霏無數蓮房
著水垂羞見鴛鴦交頸卧却將荷葉蓋頭歸
陶安絕艷蓮花水面浮綠雲香濕一沙鷗
何時摘取池中葉駕作中流太乙舟

詩散句增古詩涉江採芙蓉蘭澤多芳草
采之欲遺誰所思在遠道
唐上官儀密樹風煙積迴塘荷芰新

徐彥伯折藕絲能脆開花葉正圓
張九齡荷葉生幽

渚芳華信在茲 原李白素手把芙蓉虛步躡太清

增杜甫全紅開似鏡半綠卷如杯 城晚通雲霧亭深

到芰荷 韓愈蜂蟬碎錦纈綠池披菡萏 白居易僮

人栽菡萏買石造潺湲 冷碧新秋水殘紅半破蓮

元稹晚荷猶展卷早蟬遽蕭嘹 錢珣晚荷人不折留

取作秋香 杜荀鶴年年越溪上相憶採芙蓉 宋楊

億急雨度前軒池荷相對翻 梅堯臣嘉蓮如笑迎照

水呈丹顛 高城浸湖光面面當紅蕖 原劉敞交陰

分擢秀並葉爛齊芳 亂香清宿醉濃艷破狂愁 蘇

軾荷背風翻白蓮腮雨褪紅 增金劉昂霄何物媚遊

人微風動池荷 元李孝光樹湧中流碧蓮生隔浦香

唐韓愈曲江荷花蓋十里江湖生目思莫緘 來鵬

一夜綠荷霜翦破賺他秋雨不成珠 韓渥卷荷忽被

微風觸瀉下清香露一杯 宋趙抃江瀆荷花開似錦

且同歸去採蓮舟 文彥博為愛霜瑩寬白簡得隨津

閣看紅蓮 秦觀斜吹疎雨濕秋江霜風暗引芙蓉香

高翥膩玉肌膚碧玉房
纍纍波面襯紅妝
金元好

問長白山前繡江水
展放荷花三十里
元張翥虹影

連蠶山外雨荷香
澹蕩晚來風
李孝光兩行雲樹忽

遠近十里荷花能白紅
原明丁明登輕霜約水淡無

痕竹裏芙蓉意態新
魏曹植朱華冒綠池
增宋謝

朧紅蓮搖弱荇
梁庾肩吾綠荷生綺葉
周庾信初

蓮開細房
蓮花類洗杯
蓮開長倒垂
陳徐陵荷

開水殿香
隋薛道衡荷心宜露泣
唐上官儀荷銷

裛露香 趙冬曦 夏近未舒蓮 王維 紅蓮落故衣

孟浩然 荷風送香氣 原李白 荷花嬌欲語 芙蓉老

秋霜 杜甫 江蓮搖白羽 紅膩小池蓮 荷淨納涼

時 增杜甫 霜倒半池蓮 李嘉祐 向日荷新卷 王

灣 盛香蓮 近拆 原劉禹錫 白蓮方出水 韋應物 晚

露洗紅蓮 增柳宗元 菡萏溢嘉色 孟郊 荷折碧圓

傾 白居易 霜潔白蓮香 紅芳照水荷 荷新鈿扇

圓 鄭谷 荷密連池綠 露荷香自任 方干 新荷露

壓傾 許渾荷香遞雨聲 朱慶餘秋水藕花明 宋

王安石荷氣馥初漶 蘇軾秋風靜芙蓉 新荷弄晚

涼 原唐杜甫棹拂荷珠碎却圓 點溪荷葉疊青錢

露冷蓮房墜粉紅 並蒂芙蓉本自雙 雨裏紅蕖

冉冉香 青春波浪芙蓉園 增白居易秋芳初結白

芙蓉 浪搖花影白蓮池 溫庭筠皎鏡方塘菡萏秋

方干池塘月撼芙蓉浪 陸龜蒙水國煙鄉足芰荷

吳融白波無際落紅蕖 杜荀鶴看引秋泉灌藕花

韋莊一岸野風蓮萼香 宋錢惟演水風猶獵敗荷

香 韓琦濃妝照檻秋蓮合 梅堯臣西風滿眼是秋

蕖 王安石荷葉相依萬蓋陰 蘇軾荷花夜開風露

香 陸游颭颭荷盤露欲傾 原虞可齋芰荷風起動

清秋 增金蔡珪荷鈿小小半溪香 王澗日映荷花

晚更紅 王元粹風動綠荷香滿溪 元馬祖常綠愛

荷盤夏翦衣 郭鈺湖水浸秋藕花白 王逢水涼風

攪一池荷 顧瑛蓮花池畔暑風涼

詞原宋李清照如夢令常記溪亭日暮沉醉不知歸路
興盡欲回舟悞入藕花深處爭渡爭渡驚起一行鷗鷺
張鎡相見歡曉來閒立回塘一襟香玉颭雲鬆風外

數枝涼 相並渾如私語惱人腸飛去方知白鷺在花

旁 增向子諠相見歡亭亭秋水芙蓉翠闌中又是一
年風露笑相逢 天機畔雲錦亂思無窮路隔銀河猶

解訴西風 秦觀調笑柳岸水清淺笑折荷花呼女伴
盈盈日照新妝面 水調空傳幽怨扁舟日暮笑聲遠

對此令人腸斷 張鎡昭君怨 月在碧虛中 住人向亂

荷中去 花氣雜風涼 滿船香 雲被歌聲搖動 酒被詩

情掇送 醉裏卧花心 擁紅衾 蘇軾浣溪沙 四面垂楊

十里荷 問云何處最花多 畫樓南畔夕陽和 天氣乍

涼人寂寞 光陰須得酒消磨 且來花裏聽笙歌 原陳

與義菩薩蠻 南軒面對芙蓉浦 宜風宜月還宜雨 紅少

綠多時 簾前光景竒 繩牀烏木几 盡日繁香裏 睡起

一篇新與花為主人 增晏幾道采桑子 湘妃浦口蓮

開盡昨夜紅稀懶過前溪閑艤扁舟看鴈飛 去年謝

女池邊醉晚雨霏微記得歸時旋折新荷蓋舞衣 元

許有壬太常引幽人早起赴池亭初日照娉婷風蓋露

珠傾又勝似前時雨聲 水沉香裏錦雲深處雙檜插

天青一葉釣舟輕似野渡無人自橫 原宋葉夢得鷓

鴣天曉日初開露未稀夕陽輕散雨還微暗搖錦霧游

鯨戲斜映紅雲屬玉飛 情脉脉恨依依沙邊空見棹

船歸何人解舞新聲曲一試纖腰六尺圍 增金蔡松

年鷓鴣天秀樾橫塘十里香水光晚色靜年芳燕支雪

瘦薰沉水翡翠盤高走夜光 山黛遠月波長暮雲秋

影照瀟湘醉魂應逐凌波夢分付西風比夜涼 宋秦

觀虞美人行行信馬橫塘畔煙水秋平岸綠荷多少夕

陽中知為阿誰凝恨背西風 紅妝艇子來何處蕩槩

偷相顧鴛鴦驚起不無愁柳外一雙飛去却回頭 趙

彥端鵲橋仙藕花亭上無塵無暑灩灩一池秋淨綠羅

寶蓋碧瓊竿翠浪裏重重月影 一家姊妹兩般裝束

濃淡施朱傅粉夜深風入覺微寒問誰在牙牀酒醒

原賀鑄踏莎行楊柳回塘鴛鴦別浦綠萍漲斷蓮舟路
定無蜂蝶慕幽香紅衣脫盡芳心苦 返照迎潮行雲

帶雨依依似與騷人語當年不肖嫁東風無端却被秋

風誤 增蘇軾荷華媚霞苞霓荷碧天然地別是風流

標格重重青蓋下千嬌照水好紅紅白白 每恨望明

月清風夜甚低迷不語妖邪無力終須放船兒去清香

深處住看伊顏色 原蘇庠臨江仙獵獵風蒲初暑過

蕭然庭戶秋清野航渡口帶煙橫晚山千萬疊別鶴兩

三聲 秋水芙蓉聊盪漿一樽同破愁城蓼花灘上白

鷗明暮雲連極浦急雨暗長汀 宋祁蝶戀花雨過蒲

桃新漲綠蒼玉盤傾墮碎珠千斛姬媼擁前紅簇簇温

泉初試真妃浴 驛使南來丹荔熟故翦輕綃一色頒

時服嬌汗易晞凝醉玉清涼不用香綿撲 晏幾道蝶

戀花妖艷秋蓮生別浦紅臉青腰舊識凌波女照影弄

妝嬌欲語西風豈是繁華主 可恨良辰天不與纔過

斜陽又值黃昏雨朝落暮開空自許竟無人解知心苦
蔣捷蝶戀花我愛荷花花最軟錦撈雲扶朶朶嬌如
顫一陣微風來自遠紅低欲蘸涼波淺莫是羊家張
靜婉抱月飄煙舞得腰肢倦偷把翠羅香被展無眠却
又頻翻轉歐陽修蝶戀花一曲天香金粉膩蓮子心
中自有深深意意密蓮深秋正媚將花寄恨無人會
橋上少年橋下水小棹歸時不許牽紅袂浪濺荷心圓
又碎無端欲墮相思淚又水浸秋天風皺浪縹緲仙

舟只似秋江上和露採蓮愁一餉看花却是啼妝樣

折得蓮莖絲未放蓮斷絲牽特地成惆悵歸棹莫愁花

蕩漾江頭有箇人相望又越女採蓮秋水畔窄袖輕

羅暗露雙金釧照影摘花花似面芳心只共絲爭亂

鷓鴣灘頭風浪晚霧重煙昏不見來時伴隱隱歌聲歸

棹遠離愁引著江南岸漁家傲荷葉田田青照水孤

舟挽在花陰底昨夜蕭疎微雨墜愁不寐朝來又覺西

風起雨擺風搖金葉碎合歡枝上香房翠蓮子與人

長廝類無好意年年苦在中心裏 又為愛蓮房都一

柄雙苞雙葉雙紅影雨勢不來風色定池水靜仙郎綵
女臨鸞鏡 妾有容華君不省花今息愛猶相並花却

有情人薄倖心耿耿因花又染相思病 又葉有清風

花有露葉籠花罩鴛鴦侶白錦頂絲紅錦羽蓮女妬驚
飛不許長相聚 日脚沉紅天色暮青涼傘上微微雨

早是水寒無宿處須回步枉教雨裏分飛去 增歐陽

修漁家傲妾本錢塘蘇小妹芙蓉花共門相對昨日為

逢青傘蓋慵不採今朝斗覺凋零煞 愁倚畫樓無計

奈亂紅飄過秋塘外料得明年秋色在香可愛其如鏡

裏花顏改 又花底忽聞敲兩槳逡巡女伴來尋訪酒

盞旋將荷葉當蓮舟蕩時時盞裏生紅浪 花氣酒香

清斝釀花腮酒面紅相向醉倚綠陰眠一餉驚起望船

頭閣在沙灘上 又葉重如將青玉亞花輕疑是紅綃

挂顏色清新香脫灑堪長價牡丹怎得稱王者 雨筆

露箋勻彩畫日爐風炭熏蘭麝天與多情絲一把誰斲

惹千條萬縷繫心下
又粉藥丹青描不得金鍼線線

功難敵誰倚暗香輕採摘風浙浙船頭觸散雙鷓鴣

夜雨染成天水碧朝陽借出顰脂色欲落又開人共惜

秋氣逼盤中已見新荷的
又幽鷺漫來窺品格雙魚

豈解傳消息綠柄嫩香頻採摘心似織條條不斷誰牽

後
珠淚暗和清露滴羅衣染盡秋江色對面不言情

脉脉煙水隔無人說似長相憶
又楚國細腰元自瘦

文君膩臉誰描就日夜鼓聲催箭漏昏復晝紅顏豈得

長如舊嗅醉折嫩房紅藥嗅天絲不斷清香透卻倚小

闌凝望久風滿袖西池月上人歸後 高觀國祝英臺

近擁紅妝翻翠蓋花影暗南浦波面澄霞蘭艇採香去

有人水濺湘裙相招晚醉正月上涼生風露 兩凝佇

別後歌斷雲閒嬌姿黯無語魂夢西風端的此心苦遙

想芳臉輕顰凌波微步鎮輸與沙邊鷗鷺 原晁補之

新荷葉雨過回塘圓荷嫩綠新抽越女輕盈畫橈穩送

蘭舟波光艷粉紅相間脉脉嬌羞菱歌隱隱漸遙依約

凝眸 堤上郎心波間妝影遲留不覺歸時暮天碧月
如鈎風蟬噪晚餘霞映幾點沙鷗漁歌不到有人獨倚
危樓 增鄭斗煥新荷葉乳鴨池塘晴波漾綠鱗鱗宿
藕根香夏來生意還新蚨錢小鈿花貼翠相間萍星一
畚雨過一番暗展圓青 魚戲龜游看來猶未勝情因
憶年時垂釣曾約輕盈玉人何處關情是半捲芳心簾
風一棹鴛鴦催起歌聲 金趙可驀山溪雲房西下天
共滄波遠走馬記狂遊正芙蓉平鋪鏡面浮空欄檻招

我倒芳尊看花醉把花歸扶路清香滿
水楓舊曲應

逐歌塵散時節又新涼料開徧橫湖清淺冰姿好在莫
道總無情殘月下曉風前有恨何人見
原宋劉光祖

洞仙歌晚風收暑小池塘荷淨獨倚胡牀酒初醒起徘徊
時有香氣吹來雲藻亂葉底游魚動影
空擎承露

益不見冰容惆悵明妝曉鸞鏡後夜月涼時月淡花低
幽夢覺欲憑誰省且應記臨流凭欄干便遙想江南紅
酣千頃
康與之洞仙歌若耶溪路別岸花無數欲斂

嬌紅向人語與綠荷相倚恨回首西風波淼淼三十六

陂煙雨 新妝明照水汀渚生香不嫁東風被誰誤遣

踟躕騷客意千里綿綿仙浪遠何處凌波微步想南浦
潮生畫橈歸正月曉風清斷腸凝佇 增姜夔惜紅衣

枕簟邀涼琴書換日睡餘無力細灑冰泉并刀破甘碧
墻頭喚酒誰問訊城南詩客岑寂高樹晚蟬說西風消
息 虹梁水陌魚浪吹香紅衣半狼籍維舟試望故國
渺天北可惜渚邊沙外不共美人遊歷問甚時同賦三

十六陂秋色 張炎紅情無邊香色記涉江自採錦亭

雲密翦翦紅衣學舞波心舊曾識一見依然自語流水

遠幾回空憶動倒影取次窺妝玉潤露痕濕 閉立翠

屏側愛向人弄芳背酣斜日料應太液三十六宮土花

碧清興凌風更爽正無數滿汀如昔泛片葉煙波裏卧

橫紫笛 周密綠蓋舞風輕玉立照新妝翠蓋亭亭凌

波步秋漪真色生香明璫搖淡月舞袖斜倚耿耿芳心

奈千縷晴絲縈繫恨開遲不嫁東風顰怨嬌藥 花底

漫卜幽期素手採珠房粉艷初洗雨濕鉛腮碧雲深暗

聚軟綃清淚訪藕尋蓮楚江遠相思誰寄棹歌回衣露

滿身花氣 原姜夔念奴嬌鬧紅一舸記年時常與鴛

鴛為侶三十六陂人未到水佩風裳無數翠葉吹涼玉

容銷酒更灑菰蒲雨嫣然搖動冷香飛上詩句 日暮

青蓋亭亭情人不見爭忍凌波去只恐舞衣寒易落愁

入西風南浦高柳垂陰老魚吹浪留我花間住田田多

少幾迴沙際歸路 僧仲殊念奴嬌水楓葉下乍湖光

清淺涼生商素西帝宸遊羅翠蓋擁出三千宮女絳采

嬌春鉛華掩畫占斷鴛鴦浦歌聲搖曳浣紗人在何處

應笑桂葉一枝廣寒宮殿冷落淒愁苦雪艷冰肌羞

淡泊偷把胭脂勻注媚臉籠霞芳心泣露不肖為雲雨

金波影裏為誰長恁凝佇 增趙以夫憶舊遊望紅蕖

影裏冉冉斜陽十里沙平喚起江湖夢向沙鷗住處細

說前盟水鄉六月無暑寒玉散青冰笑老去心情也將

醉眼鎮為花青 亭亭步明鏡似月浸華清人在秋庭

照夜銀河落想粉香濕露恩澤初承十洲縹緲何許風

引綵舟行尚憶得西施餘情裊裊煙水汀 呂同老水

龍吟水貳不污天真曉來玉立瑤池裏亭亭翠蓋盈盈

素靨時妝淨洗太液波翻霓裳舞罷斷魂流水甚依然

舊日濃香淡粉花不似人憔悴 欲喚凌波仙子泛扁

舟浩波十里只愁回首水奩半掩明璫亂墜月影淒迷

露華零落小欄誰倚共芳盟猶有雙栖雪鷺夜寒驚起

張炎水龍吟 仙人掌上芙蓉涓涓猶滴金盤露輕妝

照水纖裳玉立飄颻似舞幾度消凝滿湖烟月一汀鷗
鷺記小舟夜悄波明香遠渾不見花開處 應是浣紗
人妬褪紅衣被誰輕誤閒情雅淡冶姿清潤憑嬌待語
隔浦相逢偶然傾蓋似傳心素怕湘臯珮解綠雲十里
卷西風去 李居仁水龍吟藥仙羣擁宸遊素肌似怯
波心冷霜裳縞夜冰壺凝露紅塵洗盡弄玉輕盈飛瓊
綽約淡妝臨鏡更多情一片碧雲不捲籠嬌面回清影
菱唱數聲乍聽載名娃藕絲縈艇雪鷗沙鷺夜來同

夢曉風吹醒酒暈全消粉痕微漬色明香瑩問此花曷
貯瑤池應未許繁紅並 趙汝鈞水龍吟露華洗盡凡
妝玉妃來侍瑤池宴風裳水佩冰肌雪艷清涼不汗解
語情多凌波步穩酒容消散想溫泉浴罷天然真態渾
疑是宮妝淺 暗想淒愁別岸粉痕消香腮凝腕雪空
水冷此情誰許鷺知鷗見羽扇微搖翠帷低擁清涼亭
院待夜深月上闌干更邀取姮娥伴 周密水龍吟素
鸞飛下青冥舞衣半卷涼雲碎藍田種玉綠房迎曉一

奩秋意擎露盃深憶君涼夜暗傾鉛水想鴛鴦正結梨

雲好夢西風冷還驚起應是飛瓊仙會倚涼颺碧簪

斜墜輕妝鬪白明璫照影紅衣羞避霽月三更粉香千

點靜聞十里聽湘絃奏徹冰綃偷翦聚相思淚練怨

可水龍吟素姬初宴瑤池珮環誤落雲深處分香華井

洗妝湘渚天姿淡泞碧蓋吹涼玉冠迎曉盈盈笑語記

當時乍識江明夜淨只愁被嬋娟誤幾點沙邊飛鷺

舊盟寒遠迷煙雨相思未盡纖羅曳水清鉛泣露玉鏡

臺空銀瓶綆絕斷魂何許待今宵試採中流一葉共凌
波去 王易簡水龍吟翠裳微護冰肌夜深暗濕瑤臺
露芳容淡泞風神蕭散凌波晚步西子殘妝環兒初起
未須勻注看明璫素襪相逢憔悴當應被薰風誤 十

里雲愁雪妬抱淒涼盼嬌無語當時姊妹朱顏褪酒紅
衣按舞別浦重尋舊盟惟有一行鷗鷺伴玉顏月曉盈
盈冷艷洗人間暑 唐鈺水龍吟淡妝人更嬋娟晚奩
淨洗鉛華膩泠泠月色蕭蕭風度嬌紅欲避太液池空

霓裳舞倦不堪重記歎冰魂猶在翠輿難駐玉簪為誰

輕墜 別有凌空一葉泛清寒素波千里珠房淚濕明

璫恨遠舊遊夢裏羽扇生秋瓊樓不夜尚遺仙意柰香

雲易散綃衣半脫露涼如水 無名氏綠意碧圓自潔

向淺洲遠浦亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能卷幾多

炎熱鴛鴦密語同傾蓋且莫與浣紗人說怨歌忽斷花

風碎却翠雲千疊 回首當年漢舞怕飛去漫縹留仙

裙褶戀戀青衫猶染枯香還笑鬢絲飄雪盪心清露如

鉛水又一夜西風聽折喜淨看匹練秋光倒瀉半湖明
月劉辰翁沁園春淺碧芙蓉素艷亭亭前身阿嬌記
湘浦露冷酥容倍潔華清水滑酒暈全消瑤翦豐肌雲
翻碎萼白羽鮮明時自搖風流處是古香幽韻時度鮮
颺瓊枝璧月清標對千朵嬋娟傾翠飄况水晶臺榭
低迷淨淥冰霜詞調隱約輕撓細認金房種竒朵秀已
覺青衿橫素腰西風晚看花開十丈玉井非遙元張
翥摸魚兒問西湖舊家兒女香魂還又連理多情欲賦

雙蕖怨閑却滿奩秋意嬌旖旎愛照影紅妝一樣新梳
洗王孫正擬喚翠袖輕歌玉箏低按涼夜為花醉 鴛
鴦浦淒斷凌波夢裏空憐心苦絲脆吳娃小艇應偷採
一道綠萍猶碎君試記還怕是西風吹作行雲起闌干
漫倚待載酒重來尋芳已晚餘恨渺煙水

別錄增南史羊侃傳侃性豪侈善音律自造採蓮掉歌
兩曲甚有新致 原庾杲之傳庾杲之字景行王儉用
為衛將軍長史安陸侯蕭緬與儉書曰盛府元僚實難

其選庾景行汎淶水依芙蓉何其麗也時人以入儉府
為蓮花池 增周書薛愷傳魏文帝造一欵噐為二荷
同處一盤相去盈尺中有蓮下垂噐上以水注荷則出
於蓮而盈乎噐為鳧鴈蟾蜍以飾之謂之水芝欵噐

唐書令狐綯傳綯為翰林承旨夜對禁中燭盡帝以乘
輿金蓮華炬送還院 西京雜記卓文君臉際常若芙

蓉 拾遺記洹流如沙塵足踐則陷其深難測大風吹
沙如霧有石藻青色堅而甚輕從風靡靡覆其波上一

莖百葉千年一花 荆山記 衡山有三峯極秀一峯名

芙蓉峰最為竦桀自非清霽素朝不可望見 世說顏

延之嘗問鮑明遠已詩與謝康樂優劣鮑曰謝五言如

初發芙蓉自然可愛君詩若鋪錦列繡亦雕繪滿眼

蓮社高賢傳釋惠安患山中無刻漏乃於水上立十二

葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以為行道之節謂之蓮花

漏 原搜神記王敦在武昌鈴下儀仗生蓮華五六日

而落 增九華山記青陽縣有九子山高數千丈上九

峰如蓮花 北山錄徐陵浴佛以蓮葉露 清異錄郭

進家能作蓮花餅餠有十五隔者每隔有一折枝蓮花

作十五色 隋宦者劉繼銓得芙蓉鷗二十四隻以獻

毛色如芙蓉 原成都記唐玄宗以芙蓉花汁調香粉

作御墨曰龍香劑 增畫品菡萏圖趙昌作昌善畫花

設色明潤筆跡柔美有名于蜀士大夫舊云徐熙畫花

傳花神趙昌畫花寫花形然比之徐熙則差劣其後鐔

宏王友之輩皆弗逮也荷花生泥汙之中出于水而不

著水昌此花標韻清遠能識此意爾 緯畧顏延之碧

芙蓉頌曰澤芝芳艷擅竒水屬水屬二字全未見人用

劉孝威謝藕啓曰凡厥水羞莫敢相輩水羞二字亦新

續翫說參寥子嘗在臨平道中作詩云風蒲獵獵

弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路藕花無數

亂汀洲東坡一見為寫而刻諸石宗婦曹夫人善丹青

作臨平藕花圖人爭影寫益不獨寶其畫也 陳輔之

詩話唐人牡丹詩云紅開西子妝樓曉翠揭麻姑水殿

春改春作秋全是蓮花詩 老學庵筆記吳幾先嘗言

參寥詩云五月臨平山下路藕花無數滿汀洲五月非
荷花盛時不當云無數滿汀洲廉宣仲云此但取句美
若云六月臨平山下路便不佳矣幾先云只是君記得
熟故以五月為勝不然只云六月亦豈不佳哉 五色

線劉交居若耶溪忽聞有人採蓮喧笑聲交以溪左右
無人居甚訝之乃斷柳枝蔽身視之忽見十餘女子從
一華林而出皆衣青綠年十六七入叢蓮相對而歌交

乃掉舟以逼之諸女皆化為龜入水 致虛雜俎六月

廿有四日謝文君獨處無侶命沈君攸製采蓮之曲以
解其悲愁之思援筆便成曰平川映晚霞蓮舟泛浪花
衣香隨岸遠荷影向流斜度手牽長柄轉楫避疎花還
船不畏滿歸路詎嫌賒謝贊歎久之 圖繪寶鑑于青

年毗陵人嘉定間專畫荷花草蟲世號于荷 馮大有

自號怡齋寓居吳門專畫蓮荷精巧入格 僧希白善

白描荷花 丹鉛雜錄左傳注楚有茄人城張楫音茄

曰荷古樂府鷺何食食茄下西京賦蒂倒茄于藻井披紅葩之狎獵注茄藕莖也 異林弘治乙卯苦蕒菜開

蓮花七日而謝又歲丙辰三月叙州楠樹生蓮花五十餘朵 避暑漫抄有神降于鄭絳家吟詩曰忽然湖上片雲飛不覺舟中雨濕衣折得蓮花渾忘却空將荷葉蓋頭歸 林泉隨筆周子愛蓮說一篇僅百餘字形容蓮之可愛宛然如在目前蓋不必求太極於梅枝而全體呈露矣 原釵小志 歐公知潁州有官妓盧媚兒姿

貌端秀口中常作芙蓉花香有蜀僧云此人前身為尼

誦法華經二十年 花史唐冀國夫人任氏女少奉釋

教一日有僧持衣求浣女欣然濯之溪邊每一漂衣蓮

花應手而出驚異求僧不知所在因識其處為百花潭

房壽六月名客搗蓮花製碧芳酒 賈似道在揚州

時有道人求見問其所能曰善畫蓮秋壑館之于小金

山放鶴亭索絹四幅閉門不容觀者逾五六日似道自

往觀之僅畫一葉傾露珠滴滴流下滴於石上復散滴

於地秋壑見精妙令了之道人辭去約再來秋壑挂於壁上每風起則荷葉動露珠傾盡已而復然道人不可復索方知神仙也 昇元閣梁朝故物高二百四十尺

今名瓦棺寺西晉時地產青蓮兩朶聞之所司掘得瓦棺開見一老僧花從舌根頂顱出詢及父老曰昔有僧誦法華經萬餘卷臨卒遺言以瓦棺葬之此地 法華

山樵夫得青蓮一枝掘地有石匣藏一童子舌根不壞花自舌出 西湖志仙姥餘杭人嫁於西湖農家能釀

百花酒王方平常沽飲是後羣仙時降因授藥一九以

償酒價媵服化去後十餘年有人見媵於洞庭仍賣百

花酒云今杭州北山有仙媵墩王安石詩云綠漪堂前

湖水綠歸來正復有荷花花前若見餘杭媵為道仙人

憶酒家 增黃山志雲谷禪院因營造伐木登擲鉢峰

見半壁有龕牖間生石蓮花一朶以斧截斷視之色若

琥珀紅光耀目 原贛州府志大龍山在信豐縣南一

百二十里層巒疊嶂遇夜或紅光燭天產異花如白蓮

增泉州府志蓮花峰在南安縣西北其山聳峙上開
八石若蓮花然 台州府志芙蓉山在府城東二百里
出海口望之如紅蓮始開 原栽種春分前栽則花出
葉上先將好壯河泥乾者少半窰築實隔以蘆蓆上用
河泥半尺築平有雨蓋之俟泥曬微裂方種蓋藕根上
行遇實始生花也次將藕壯大三節無損者順鋪在上
大者一枝小者二枝頭向南芽朝上用硫黃研碎紙撚
簪柄粗纏藕節一二道再用翦碎猪毛少許安在藕節

再用肥河泥次第填四寸厚藕芽勿露日中曬淤泥迸裂方可少加河水先加水止可四指深候擎荷大發再加河水交夏水方可深如此種當年有花且茂盛管子曰五沃之土生蓮故栽宜壯土然不可多加壯糞反至發熱壞藕 插瓶瓶注溫湯蓋以紙削尖花桿隨手急插或去根少許封以蠟或亂髮密纏折處仍以泥封固其竅先插瓶中後注水或將竹釘十字杆葉使出白汁方插瓶如此則耐久 製用常氏日錄七月七日采蓮

花七分八月八日采藕根八分九月九日采蓮實九分
陰乾搗細煉蜜為丸服之令人不老長生 蓮華服之
鎮心輕身駐顏

附山蓮錄

原百丈山有草花如蓮花

附西番蓮錄

原西番蓮花淡雅似菊之月下西施自春至秋相繼不
絕亦花中佳品春間將藤壓地自生根隔年鑿斷分栽

附錄鐵線蓮

原鐵線蓮花葉俱似西番花心黑如鐵線

附錄朝日蓮

增益部方物畧記朝日蓮花色或黃或白葉浮水上翠厚而澤形如菱花差大開則隨日所在日入輒斂而自藏於葉下若葵藿傾太陽之比

集藻贊增宋宋祁朝日蓮贊素花碧葉浮秀波面日中則向日入還斂

御定佩文齋廣羣芳譜卷三十一



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王福清

謄錄監生臣楊師曾